

# LA SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

EST UN

*vivre*  
SAVOIR-*être*  
*faire*

@eleorange

# LA SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

ATELIER 10 (CYCLE 2)

**Du récit de la sobriété aux indicateurs**

Vendredi 2 juillet 2021

(webinaire)

Animé par

Marie-Laure Falque Masset et  
Alexis Drzemczewski (ALEC-MVE)

# Déroulé de l'Atelier 10

- 10h00 Le cycle d'ateliers
- 10h05 Tour de table
- 10h15 Récits de territoires
- 10h25 Partir d'un territoire et de son récit : le Val-de-Marne
- 10h45 Points de vigilance
- 10h50 Contributions personnelles : identifier les clés de détermination d'un récit
- 11h15 Restitution en commun
- 11h25 Identifier les indicateurs et impacts visés et les résistances
- 11h55 Ressources, suites et agenda

# Quelques infos préalables



Pendant la présentation, vous pouvez poser des questions aux intervenants dans la section Questions/Réponses (Q&A)



Les présentations et le compte-rendu seront diffusés sur le site de l'AREC



Le webinaire est enregistré pour la rédaction du compte-rendu



Merci de bien penser à fermer micros et caméras pendant les présentations



Cet atelier est interactif : toutes vos contributions sont les bienvenues

# Ateliers Sobriété énergétique

## Cycle 1 d'ateliers Sobriété énergétique AREC :

Imaginer ensemble une sobriété choisie, juste, collective et innovante pour l'Île-de-France.

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
| <b>Décembre 19</b><br>Enjeux, cadre et acteurs | <b>Février 20</b><br>Identification des axes de travail pour construire le récit | <b>Juillet 20</b><br>Définitions et mécanismes psychologiques | <b>Octobre 20</b><br>Leviers et freins aux actions de sobriété | <b>Novembre 20</b><br>Passeurs de sobriété | <b>Décembre 20</b><br>Stratégies et pistes d'action |
|--|--|---|--|--|---|

## Cycle 2 d'ateliers Sobriété énergétique AREC :

Sobriété énergétique en Île-de-France : recommandations pour l'action

|   |   |   |   |  |                      |                       |
|---|---|---|---|--|----------------------|-----------------------|
| <b>29 Janvier 21</b><br>Approfondir les propositions d'action | <b>19 mars 21</b><br>Nouvelles pistes et état des lieux | <b>28 mai 21</b><br>Scénarios de sobriété | <b>2 juillet 21</b><br>Du récit aux indicateurs de sobriété | <b>24 septembre 21</b><br>Sobriété numérique | <b>22 octobre 21</b> | <b>26 novembre 21</b> |
|---|---|---|---|--|----------------------|-----------------------|

10

# Travaux 2021

## Cycle 2 d'ateliers Sobriété énergétique AREC :

### Sobriété énergétique en Île-de-France : recommandations pour l'action

|  |  |                                    |              |                 |                |
|--|--|------------------------------------|--------------|-----------------|----------------|
| 29 Janvier 21<br>Approfondir les propositions d'action | 19 mars 21<br>Nouvelles pistes et état des lieux | 28 mai 21<br>Scénarios de sobriété | 2 juillet 21 | 24 septembre 21 | 26 novembre 21 |
|--|--|------------------------------------|--------------|-----------------|----------------|

**Ateliers  
Cycle 2**

**Étude**

**Évènement**

**Expérimentation**

Décembre 2021  
Conférence  
Ateliers  
Visites de sites  
Etc.

Recherche d'une commune d'expérimentation  
Pré-diagnostic des actions de sobriété  
Organisation de formations pour les élus et le personnel  
Mise en place d'un bouquet d'actions  
Suivi et évaluation des indicateurs

**David  
AGRECH  
Ville de Cergy**

**Marie-Agnès  
AUBIN  
Ville de Neuilly-sur-  
Marne**

**Elodie  
BELKOFF  
CD Val-de-Marne**

**Damien  
CALAUD  
ALEC POLD**

**Alexis  
DRZEMCZEWSKI  
ALEC-MVE**

**Mathias  
GUERINEAU  
Université de Nantes**

**Paul  
LEGOUBEY  
ALEC-MVE**

**Lucia  
MAGNAUD  
CD Val-de-Marne**

**Jacqueline  
MARTIN  
Chaville  
Environnement**

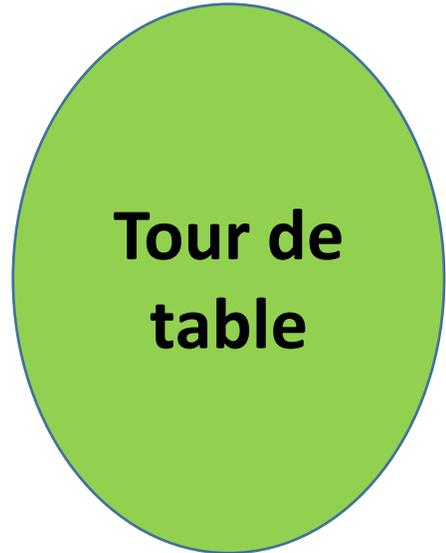
**Julie  
MAYER  
École Polytechnique**

**Jacques  
PAGES  
ENERCITIF**

**Ivi  
PAPADAKIS  
Architecte**

**Maxime  
PRIVOLT  
ENERCOOP**

**Marie-Laure  
FALQUE MASSET  
AREC / L'Institut Paris  
Region**



# Récits de territoire (1/5)

**Marie-Laure Falque Masset, AREC**

## **La mise en récit comme levier d'une stratégie locale de sobriété**

- Les acteurs à impliquer et les conditions de coopération
- Les actions à mettre en place
- Les dispositifs d'évaluation
- Les indicateurs

# Récits de territoire (2/5)

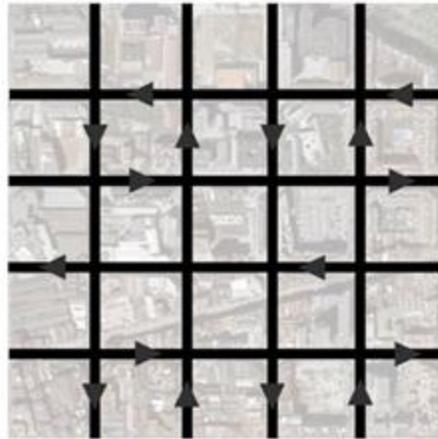
## Loos-en-Gohelle

- « La dernière mine a fermé en 1986, laissant sur le carreau des milliers de mineurs et de familles désœuvrés, perdant tous leurs repères. Marcel Caron, alors maire socialiste de la commune, tente de pallier cette crise identitaire en proposant une forte politique d'implication culturelle. Au travers de spectacles, de livres sur l'histoire commune, d'expositions, les habitants se réapproprient leur patrimoine et retrouvent la valeur de leur territoire. Et ces événements ont posé le socle fondateur de la transition écologique de la ville, car la politique de Loos-en-Gohelle n'aurait jamais vu le jour sans l'adhésion et la participation citoyenne. »
- La mine n'a plus de valeur économique mais culturelle, sociétale, sentimentale : la valeur est un construit sociétal et territorialisé.
- Et l'histoire continue ... (AG21, Bâisseurs loossois, Chti'Taid, etc..)

# Récits de territoire (3/5)

## Jerarquía viaria en el modelo de Supermanzana

SITUACIÓN ACTUAL

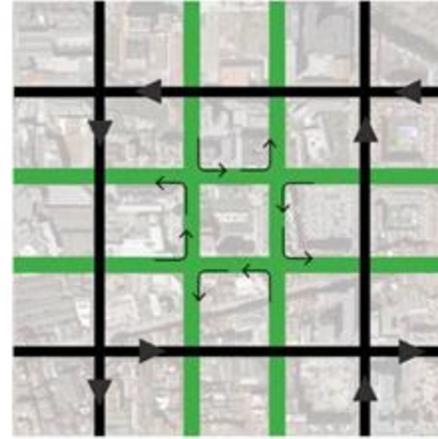


Red básica: 50 km/h



ÚNICO DERECHO: DESPLAZAMIENTO.  
MÁXIMA ASPIRACIÓN: PEATÓN

SUPERMANZANA



Red local: 10 km/h



EJERCICIO DE TODOS LOS DERECHOS QUE LA  
CIUDAD OFRECE. MÁXIMA ASPIRACIÓN: CIUDADANO

LOS VEHÍCULOS  
DE PASO NO LA  
ATRAVIESAN

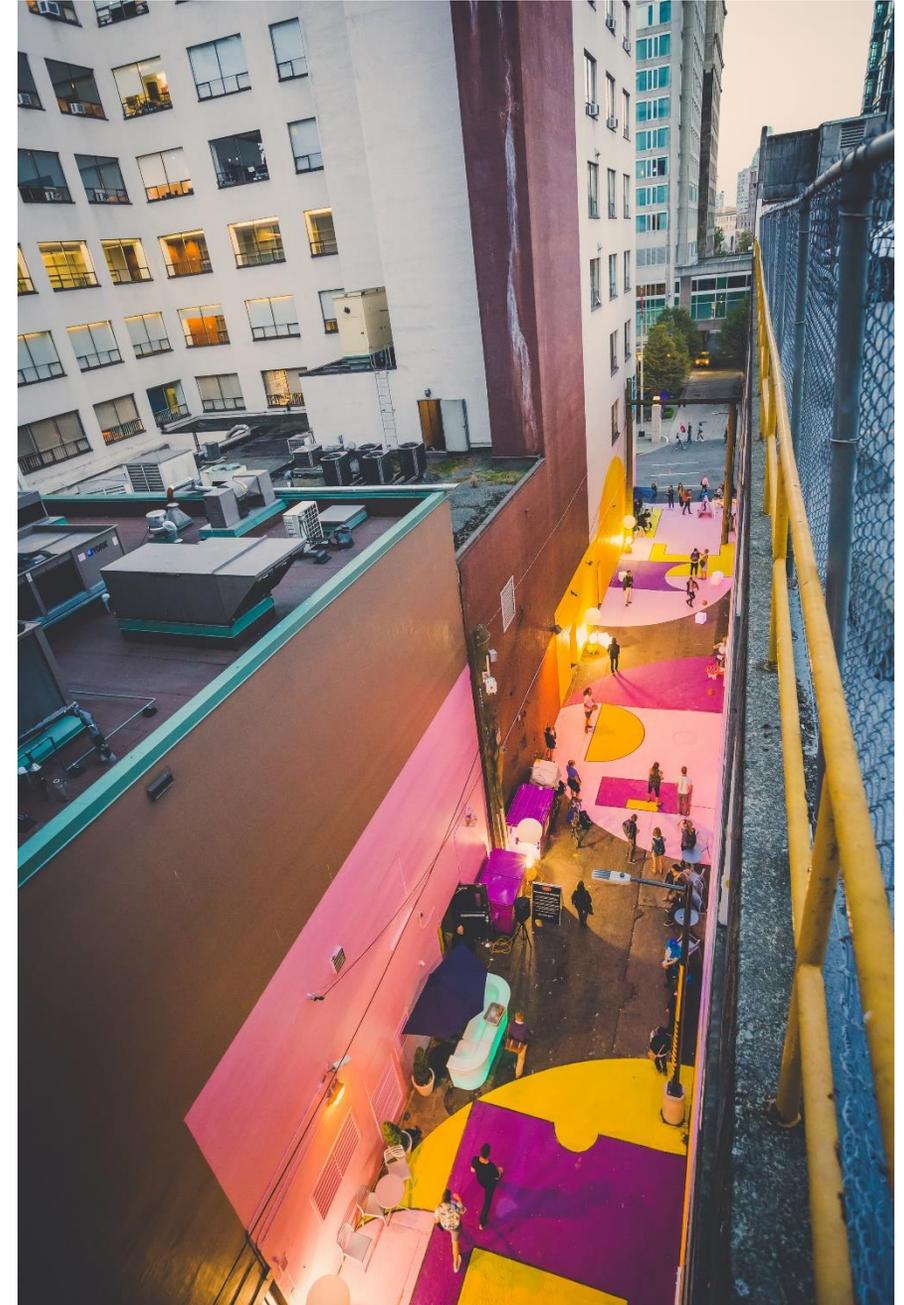
## Barcelone

- Projet de refonte des espaces urbains, notamment via la création de «supermanzanas» (ou super-îlots): rues semi-piétonnes, trottoirs élargis, carrefours transformés en espaces de vie et en jardins publics, et circulation automobile réduite avec une vitesse limitée à 10 km/h.
- Les supermanzanas ont été pensés pour rendre la ville plus durable et sont fondés sur quatre principes : compacité (facilite la proximité et la mixité d'usage), complexité (ville polycentrique autour de la mixité d'usages complémentaires organisés en réseau pour qualifier l'organisation urbaine), efficacité (améliore le métabolisme urbain) et cohésion sociale (interaction entre des groupes de personnes d'âges, de cultures ou de revenus différents vivant en ville).
- 2016 : quartier de Poblenou > échec
- Quartier de Sant Antoni : concertation pendant 14 mois avec les impulsors > adhésion

## Récits de territoire (4/5)

### Vancouver

- Grande métropole, gentrification, rupture entre les quartiers .... > logements de plus en plus petits > rues et parcs deviennent le salon extérieur de nombre d'habitants.
- Programme Places for People : les habitants sont concertés pour proposer leurs idées (500 enquêteurs)
- Sécurisation des rues, canopées, nouveaux espaces verts, décoration des espaces extérieurs, pistes cyclables, places sociales



## Récits de territoire (5/5)

### Argentan Intercom

Diminuer la dépendance énergétique du territoire, TEPOS en 2030

- Sobriété énergétique et rénovation du bâti via le schéma directeur immobilier  
> rationalisation des surfaces
- Sobriété énergétique et éclairage public  
> extinction nocturne
- Optimisation des usages et non usages (m<sup>2</sup>, kWh)



# Témoignage d'un territoire

**Elodie Belkoff**, Archives départementales du Val-de-Marne

« + 2°? Les Val-de-Marnais, le climat et l'environnement,  
1780-2021 »

Exposition des Archives départementales du Val-de-Marne  
2021-2022

[elodie.belkoff@valdemarne.fr](mailto:elodie.belkoff@valdemarne.fr)

# Points de vigilance

**Alexis Drzemczewski, ALEC-MVE**

## Quelques mots clés :

- *rupture/ alertes*
- *la valeur est un construit sociétal et territorialisé*
- *culture/ réappropriation*
- *choix de société/ trajectoires dominantes,*
- *recontextualiser (les pratiques)*
- *évolutions, représentations (progrès/risque)...*

*« la politique [...]n'aurait jamais vu le jour sans l'adhésion et la participation citoyenne »*

# Points de vigilance

- Nos perceptions évoluent constamment :
  - Spatiales : territoires, rapport à sédentarisation...
  - Temporelles : mémoire collective, rapport au temps
    - « *Déconnexion* » spatiale et temporelle
  
- Interroger notre récit personnel de la sobriété:
  - le chemin de mes valeurs, mon récit familial, mes traits d'histoire de vie, mon rapport au territoire...*
  
- La sobriété « peut être » : *choisie, subie, accompagnée et reste toujours relative dans un contexte donné...*

# Identifier les clés de détermination d'un récit

*(du micro-local au supra-local)*

## A vos idées

### Approche proposée :

*« Les récits d'hier permettent de construire les actions de.s demain.s et prolongent le récit du territoire »*

- 1<sup>e</sup> temps : Identification des clés de récits et proposition d'actions - *Klaxoon – temps personnel 20min*
- 2<sup>e</sup> temps : Restitution des idées - *Klaxoon – temps collectif 10min*

# Consignes

*Objectif : identifier les clés de détermination d'un récit*

- Choisir un type de territoire (*village, ville nouvelle, ville petite couronne*)
- Interroger le récit du territoire selon différentes :
  - Temporalités
  - Thématiques

→ Par l'ajout de post-it à caractériser.

The screenshot shows a digital workspace titled "board" with the main heading "Récits multi-thématiques...". In the top right corner, it says "Atelier 10 Sobriété AREC".

**Consignes :**

- Choisir un type de territoire parmi les 3 ci dessous:
- Interroger le récit du territoire selon différentes :
- Temporalités
- Thématiques

par l'ajout de post-it caractérisés.

**Durée :** 20 min  
**Aide :** vous pouvez vous aider de la frise pour vos réflexions à gauche...

**Ville de petite couronne**  
Ex : Montreuil

|      | Thématique | Temporalité | Acteur | Acteur lié ? |
|------|------------|-------------|--------|--------------|
| 1945 |            |             |        |              |
| 1950 |            |             |        |              |
| 1955 |            |             |        |              |
| 1960 |            |             |        |              |
| 1965 |            |             |        |              |
| 1970 |            |             |        |              |
| 1975 |            |             |        |              |
| 1980 |            |             |        |              |
| 1985 |            |             |        |              |
| 1990 |            |             |        |              |
| 1995 |            |             |        |              |
| 2000 |            |             |        |              |
| 2005 |            |             |        |              |
| 2010 |            |             |        |              |
| 2015 |            |             |        |              |
| 2020 |            |             |        |              |

**Ville "nouvelle"**  
Ex : Cergy, Bobigny

|      | Thématique | Temporalité | Acteur | Acteur lié ? |
|------|------------|-------------|--------|--------------|
| 1945 |            |             |        |              |
| 1950 |            |             |        |              |
| 1955 |            |             |        |              |
| 1960 |            |             |        |              |
| 1965 |            |             |        |              |
| 1970 |            |             |        |              |
| 1975 |            |             |        |              |
| 1980 |            |             |        |              |
| 1985 |            |             |        |              |
| 1990 |            |             |        |              |
| 1995 |            |             |        |              |
| 2000 |            |             |        |              |
| 2005 |            |             |        |              |
| 2010 |            |             |        |              |
| 2015 |            |             |        |              |
| 2020 |            |             |        |              |

A sticky note is overlaid on the right side of the board. It has a yellow background and contains the text "Idée...". The note has a close button (X) in the top right corner, a refresh button, and a counter showing "242". On the right edge of the note, there is a vertical stack of colored squares (yellow, blue, red, green, purple, blue) and a plus sign. At the bottom of the note, there are fields for "Type de territoire", "Précision/ commentaire", and "Acteur lié ?".

At the bottom of the board, there is a toolbar with various icons for navigation and editing.

## Consignes

*Objectif : identifier les clés de détermination d'un récit*

En filigrane, pour caractériser vos contributions et pour la suite (indicateurs et résistances) avoir en fond de réflexion quelques questions de type :

- Quels type d'acteurs sont impliqués ?
- Quelles inspiration d'action cela me donne ?
- Quelles sont les résistances à ces actions au niveau local?  
Et aux niveaux supra ?
- Comment évaluer/ visualiser concrètement les impacts ?

# Typologie de territoires et marqueurs : exemple de Paris

| Energie<br>( <i>approvisionnement-distribution</i> )  | Mobilité  | Urbanisation –<br>bâtiments  | Alimentation  | Autres  |
|---|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jadis (&lt;XX)</b> : moulin élec. Gaz et lampadaires, usine thermiques, charbon ?</li> <li>• <b>Avant (XX)</b> : Nogent sur Marne, réseau interconnecté gaz et élec, RCU, vision politique d'aménagement...</li> <li>• <b>Aujourd'hui</b>: Dégradé, citoyen participatif, ensemble pour l'énergie, choisir son énergie</li> <li>• <b>Demain ?</b> territoire producteur d'NRJ (plan et volontés locales...).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jadis</b> : métro/ tram, réseaux de chemins de fer</li> <li>• <b>Avant</b> : tout voiture (Pompidou)</li> <li>• <b>Aujourd'hui</b> retour du tram, piétonisation, pistes, RER, vélo,</li> <li>• <b>Demain ?</b> ZFE, pistes cyclables...</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jadis</b> : ville gallo-romaine I<sup>e</sup> siècle BC</li> <li>• <b>Avant</b> : Moyen-Âge &gt; XVIIIe; XIX : Travaux d'Haussmann; XXe : nombreuses expé jusqu'à la 2<sup>nd</sup>e GM, bidonvilles; 959 Plan d'urbanisme directeur basé sur l'alignement sur rue et le gabarit homogène des bâtiments, tours; 1970's : îlot réhabilité</li> <li>• <b>Aujourd'hui</b> : RE2020, BBC.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jadis</b> : Cultures potagères intra-muros</li> <li>• <b>Avant</b> : XVIe siècle : extension de l'aire de production via les villages d'Arcueil, Montreuil, Vaugirard; XVIe/XVIIe : développement du cercle de production à Meaux, Etampes, Pontoise; XIXe siècle : extension vers Gisors, Montargis; XXe siècle : monde...</li> <li>• <b>Aujourd'hui</b> : expérimentations, jardins partagés...</li> <li>• <b>Demain</b> : agriculture urbaine Paris et IDF.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canicule 2003</li> <li>• Plan Climat 2007</li> <li>• Convention des Maires 2008</li> <li>• C40.</li> </ul> |

***Allons sur Klaxoon !***

<https://app.klaxoon.com/join/4XGDMQA>

# Identifier les indicateurs et impacts visés et les résistances

- Temps collectif – *20 min*
- *Au regard des récits identifiés, vous avez préfiguré les actions de demain... identifiez :*
  - *Les indicateurs et impacts visés.*
  - *Les résistances que suggère le récit.*

*Toujours sous Klaxoon*

## Ressources et idées de lecture suggérées par les participants de l'atelier 10

- Loos-en-Gohelle <https://www.energie-plus.com/loos-en-gohelle-laboratoire-de-transition-energetique/>
- Une métropole à ma table <https://www.institutparisregion.fr/nos-travaux/publications/une-metropole-a-ma-table-lile-de-france-face-aux-defis-alimentaires/>
- Programme Places for People à Vancouver <https://vancouver.ca/files/cov/downtown-public-space-strategy.pdf>
- Replay Quelles politiques publiques en faveur de la sobriété énergétique ? <https://www.youtube.com/watch?v=p1IristmhsU>
- La sobriété : une aspiration croissante... vers un projet de société – ADEME – Juillet 2021 [https://presse.ademe.fr/wp-content/uploads/2021/07/20210701\\_DP\\_Matine%CC%81ePresse\\_VDEF.pdf](https://presse.ademe.fr/wp-content/uploads/2021/07/20210701_DP_Matine%CC%81ePresse_VDEF.pdf) avec des liens vers les études, articles, enquêtes et vidéos de l'ADEME sur le sujet

# Merci de votre participation et à bientôt pour la suite!

- **Cycle Sobriété énergétique AREC**

= Atelier 11 le 24 septembre : Sobriété numérique

= Atelier 12 le 22 octobre

= Atelier 13 le 26 novembre

- **Ressources AREC**

= comptes rendus et PPT des ateliers

Cycle 1 <https://www.arec-idf.fr/inventer-le-recit-de-la-sobriete-energetique-en-ile-de-france.html>

Cycle 2 <https://www.arec-idf.fr/evenements/lancement-du-cycle-2-sur-la-sobriete-energetique-recommandations-pour-laction.html>

= dossiers et articles <https://www.arec-idf.fr/sobriete-energetique.html>

Pour nous joindre:

Marie-Laure Falque Masset [marie-laure.falque-masset@institutparisregion.fr](mailto:marie-laure.falque-masset@institutparisregion.fr)

Alexis Drzemczewski [adrzemczewski@agence-mve.org](mailto:adrzemczewski@agence-mve.org)