

CULTURE
VILLES
MONDES
CHIFFRES CLÉS
2015



CULTURE VILLES MONDES

Chiffres clés 2015

À l'occasion de la parution du rapport [World Cities Culture Report 2015](#), l'IAU îdF publie les principaux chiffres clés de la culture et de son économie dans les grandes métropoles mondiales.

Ils permettent de comparer, à partir d'indicateurs communs, les atouts et les opportunités des grandes métropoles en termes d'offre et d'attractivité culturelles. La région Paris Île-de-France est bien identifiée comme métropole créative de premier plan. La diversité culturelle, tant au niveau de l'offre que de la demande, constitue une de ses spécificités. Ainsi, elle figure aux premiers rangs dans plusieurs domaines avec 300 cinémas (dont la moitié classée «art et essai»), 1 100 bibliothèques, 313 musées, 353 théâtres, 1 150 galeries d'art, plus de 33 000 concerts, 360 festivals...

Les données sont issues du *World Cities Culture Report 2015* réalisé par BOP Consulting dans le cadre du réseau international World Cities Culture Forum. L'IAU îdF apporte son expertise sur l'écosystème culturel et créatif, et coordonne le projet pour la métropole francilienne.

World Cities Culture Forum
Mayor of London
BOP Consulting

Coordination du projet « Chiffres clés de la culture dans les villes mondes »
Carine Camors, IAU Île-de-France
Odile Soulard, IAU Île-de-France

Design graphique
Praline

Maquette
Carine Camors, IAU Île-de-France

Paris Île-de-France

Population **12 005 077**
PIB (PPA en millions de dollars) **730 819**
Superficie (km²) **12 012**


1 100
Bibliothèques


9%
Emploi dans les industries créatives


313
Musées


353
Théâtres

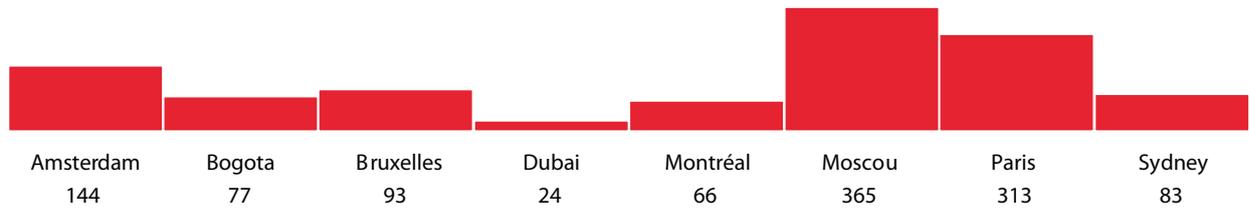

26 582 854
Visites des 5 musées les plus fréquentés


55 500 000
Fréquentation annuelle des salles de cinéma

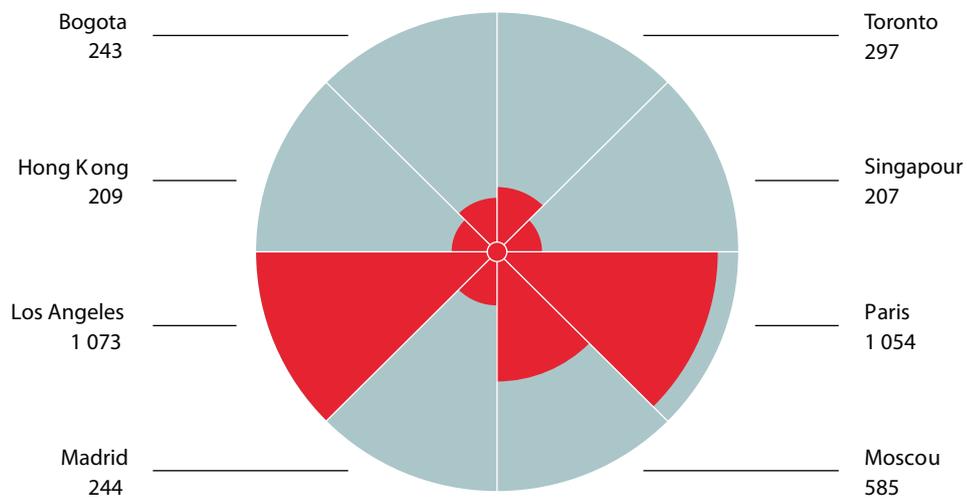

15 500 000
Touristes internationaux (par an)

Infrastructures culturelles

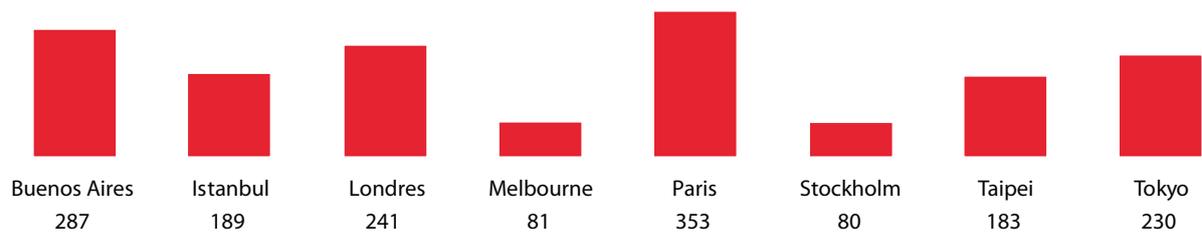
Musées



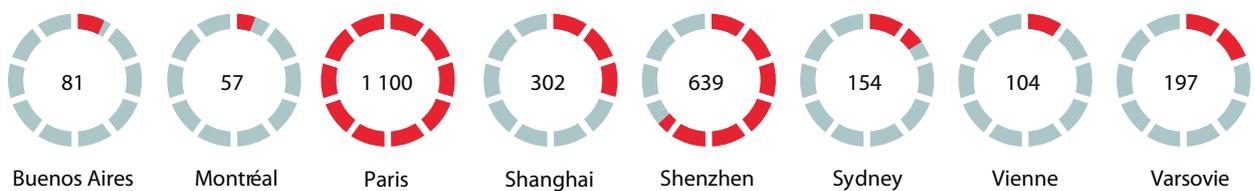
Salles de cinéma



Théâtres



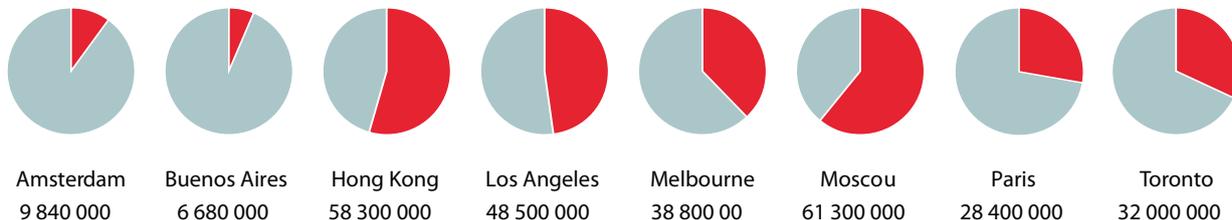
Bibliothèques



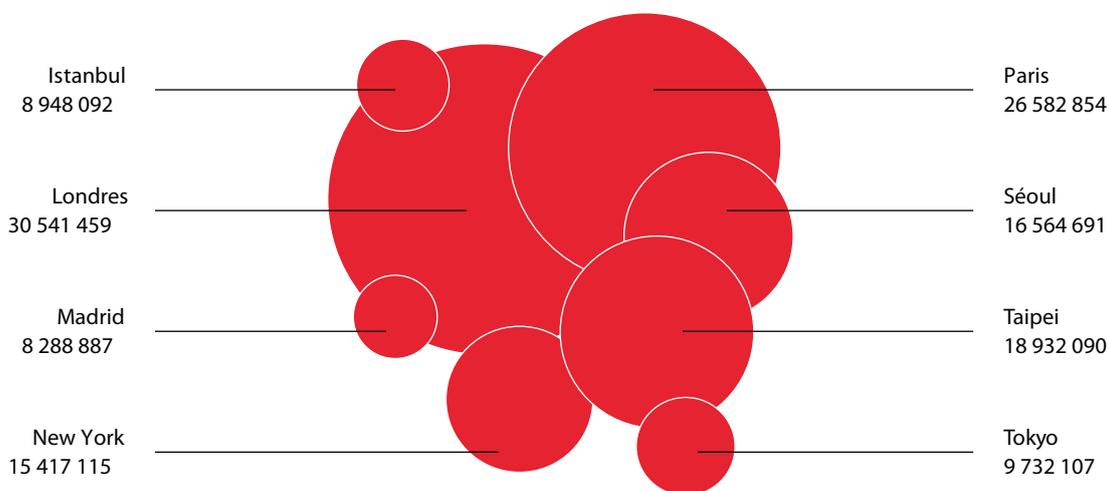
Consommation culturelle



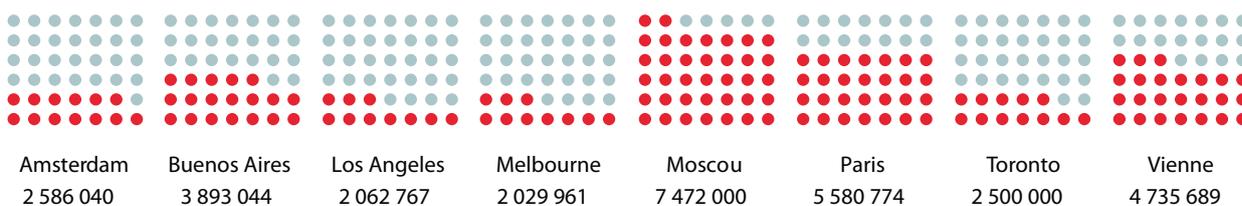
Livres empruntés (par an)



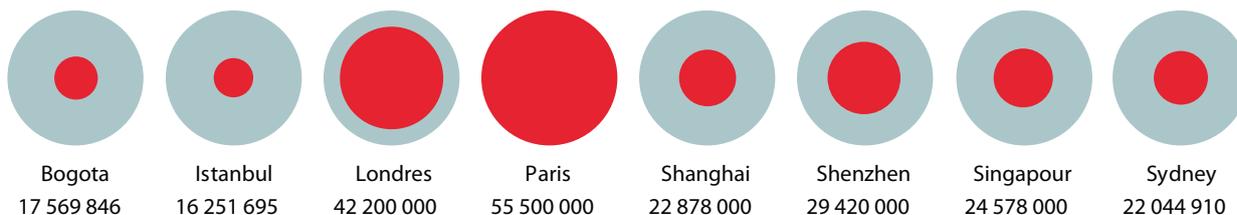
Visites cumulées des 5 musées les plus fréquentés



Entrées au théâtre (par an)



Fréquentation des salles de cinéma (par an)



Tradition vs Modernité



Sites inscrits au patrimoine mondial (Unesco)



Amsterdam



Buenos Aires



Édimbourg



Londres



New York



Paris



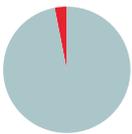
Stockholm



Sydney



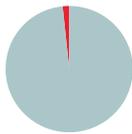
Autres sites historiques / patrimoniaux



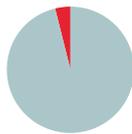
Hong Kong
1 111



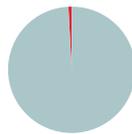
Istanbul
38 292



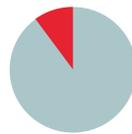
Los Angeles
577



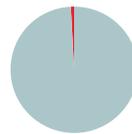
Melbourne
1 448



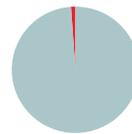
Montréal
275



Paris
3 951



San Francisco
223



Tokyo
419



Grandes salles de concert



Bogota
3



Hong Kong
4



Londres
10



Los Angeles
6



Melbourne
5



New York
16



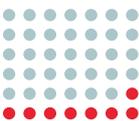
Paris
15



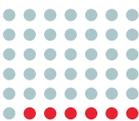
Toronto
6



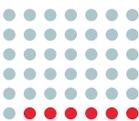
Discothèques et clubs



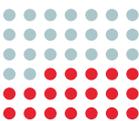
Buenos Aires
140



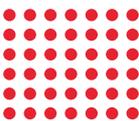
Hong Kong
110



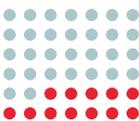
Istanbul
106



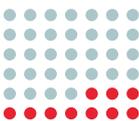
Londres
339



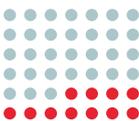
Los Angeles
731



Madrid
212



Paris
171



Séoul
191



Salles de concerts



Bogota
166



Istanbul
106



Londres
245



Los Angeles
510



Moscou
367



New York
453



Paris
430



Tokyo
385



Galleries d'art



Amsterdam
196



Buenos Aires
331



Los Angeles
434



Melbourne
162



Paris
1 151



Rome
200



Shanghai
360

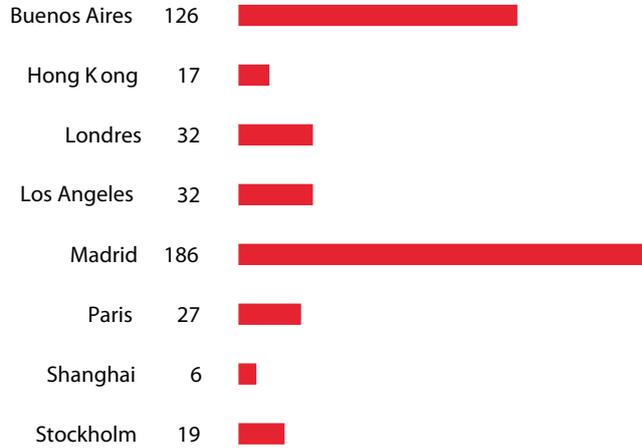


Singapour
258

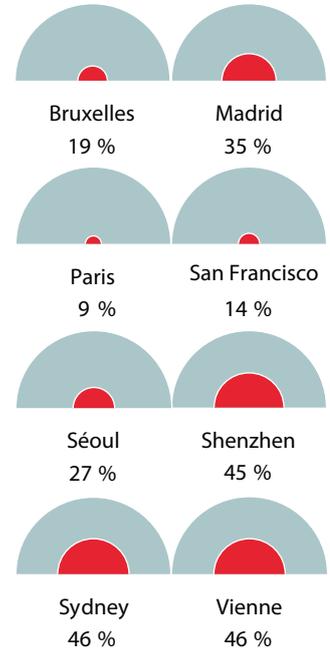
Qualité de vie



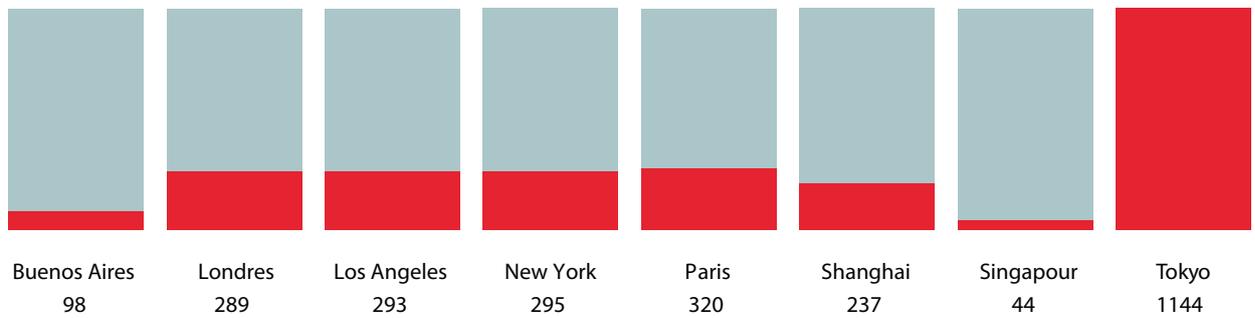
Bars (pour 100 000 habitants)



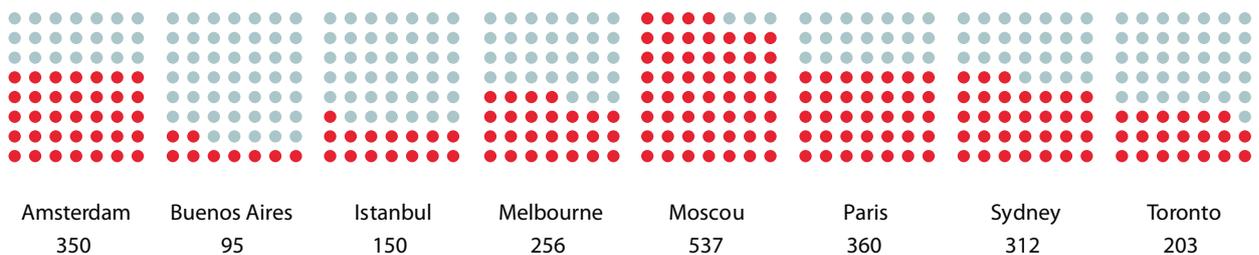
% d'espaces verts publics (parcs et jardins)



Restaurants (pour 100 000 habitants)



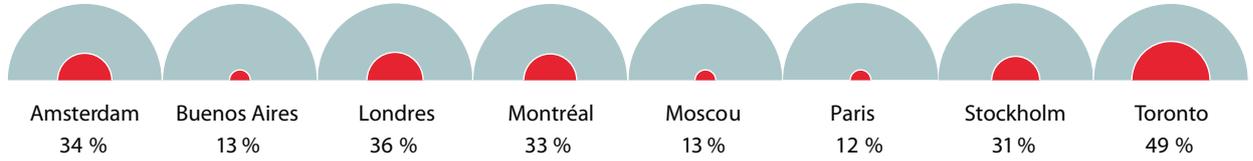
Festivals et célébrations



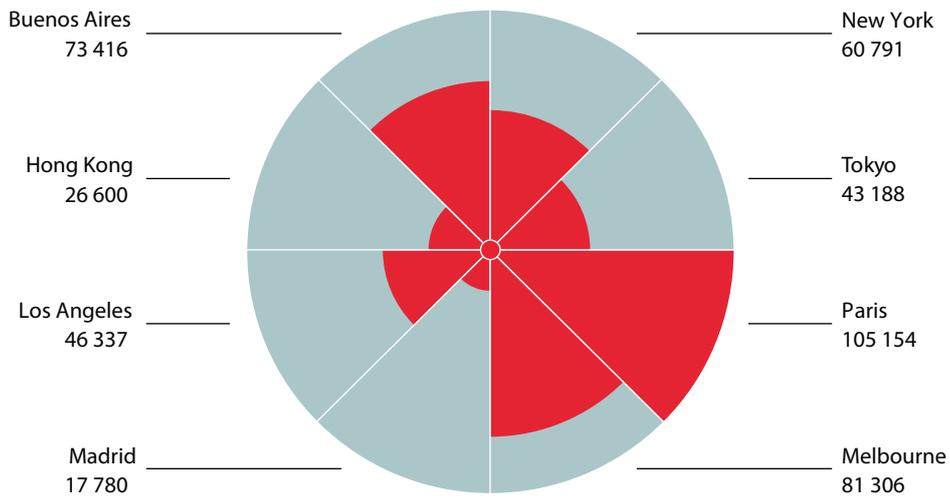
Attractivité



Part de la population active née à l'étranger (%)

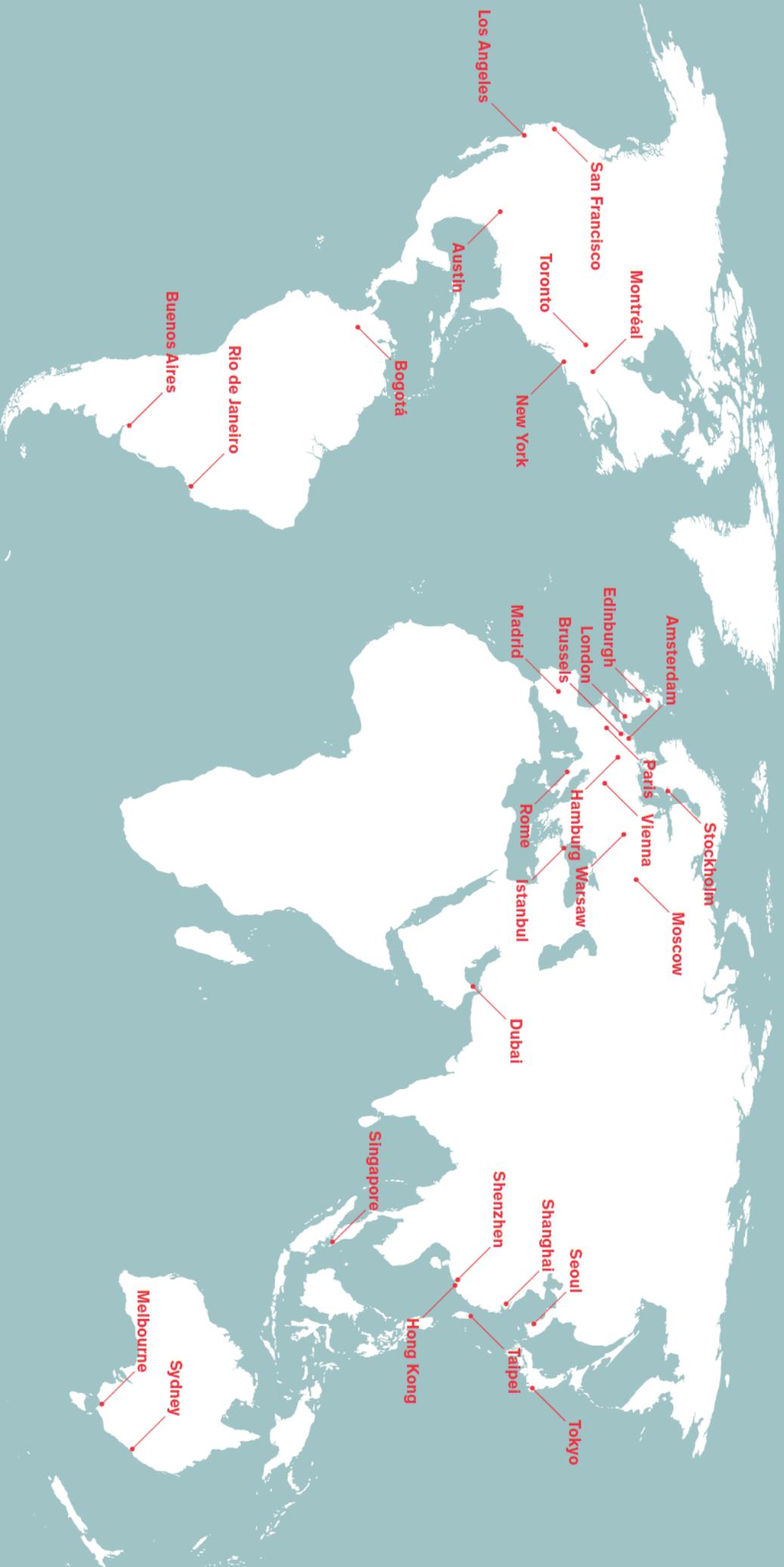


Étudiants étrangers



Touristes internationaux (par an)





Amsterdam
Bogota
Bruxelles
Buenos Aires
Dubai
Édimbourg
Hong Kong
Istanbul
Londres
Los Angeles
Melbourne
Madrid
Montréal
Moscou
New York
Paris
Rome
San Francisco
Séoul
Shanghai
Shenzhen
Singapour
Stockholm
Sydney
Taipei
Tokyo
Toronto
Vienne
Varsovie