

# VILLES FESTIVES LA NUIT



## AMSTERDAM

MÉTROPOLE  
TOLÉRANTE ET JEUNE

### CHIFFRES CLÉS

2,4 millions d'habitants	350 festivals	150 salles de concerts
10,5 millions de touristes/an	140 musées	1 520 bars
	60 théâtres	1 340 restaurants
	40 cinémas	35 discothèques-clubs

### NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties €€€

Rythme de la ville Les soirées commencent et se terminent **tôt**

Mobilité après 2 h

Trajets faciles à pied et à vélo Réseau dense Moyen privilégié

### IMAGE DE LA NUIT



### POLITIQUE NOCTURNE

- + Éducation de la jeunesse
- + Réseaux d'acteurs de la nuit : Koninklijke
- + Prévention
- + Réglementations
- + Maire de nuit

© IAU idF 2019

## BARCELONE

BARCELONE  
NE DORT JAMAIS

### CHIFFRES CLÉS

1,6 million d'habitants	60 musées	40 salles de concerts
8,3 millions de touristes/an	50 théâtres	500 bars
	250 cinémas	220 discothèques-clubs

### NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties €€€

Rythme de la ville Les soirées commencent et se terminent **tard** Semaine et week-end

Mobilité après 2 h

Signalétique efficace Réseau dense Moyen privilégié

### IMAGE DE LA NUIT



### POLITIQUE NOCTURNE

- + « Décroissance touristique »
- + Réseau d'acteurs de la nuit : Fecasarn
- + Un quartier, une ambiance

© IAU idF 2019

## BERLIN

ALTERNATIVE  
ET UNDERGROUND

### CHIFFRES CLÉS

3,5 millions d'habitants	60 festivals	500 salles de concerts
2,9 millions de touristes/an	160 musées	1 250 bars
	60 théâtres	4 890 restaurants
	90 cinémas	150 discothèques-clubs

### NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties €€€

Rythme de la ville Les soirées commencent et se terminent **tard**

Mobilité après 2 h

Offre riche, variée Moyens privilégiés Réseau dense

### IMAGE DE LA NUIT



### POLITIQUE NOCTURNE

- + Club commission Berlin
- + Gentrification et business
- + Implication des pouvoirs publics

© IAU idF 2019

# LONDRES

CULTURE DE LA LIBERTÉ ET DU CLUBBING

## CHIFFRES CLÉS

8,4 millions d'habitants



200 festivals

190 musées

270 théâtres

160 cinémas

1 070 salles de concerts

3 600 bars

18 100 restaurants

340 discothèques-clubs

16,8 millions de touristes/an



## NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties

€€€



Rythme de la ville  
Les soirées commencent **tôt** et se terminent **tard**



Mobilité après 2 h

Night Tube

Moyens privilégiés

Réseau dense



## IMAGE DE LA NUIT



## POLITIQUE NOCTURNE

- + Maire de la nuit
- + Encadrement législatif
- + Volonté d'une ville 24h/24
- + Pression immobilière
- + Tsarine de la nuit

© IAU îdF 2019

# MILAN

CHIC, JEUNE ET COSMOPOLITE

## CHIFFRES CLÉS

1,3 million d'habitants



120 festivals

90 musées

60 théâtres

30 cinémas

60 salles de concerts

8 800 bars

et restaurants

320 discothèques-clubs

9 millions de touristes/an



## NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties

€€€



Rythme de la ville  
Les soirées commencent **tôt** et se terminent **tard**



Mobilité après 2 h

Trajets faciles à pied

Moyens privilégiés



## IMAGE DE LA NUIT



## POLITIQUE NOCTURNE

- + Peu structurée

© IAU îdF 2019

# PARIS

PARIS EST UNE FÊTE

## CHIFFRES CLÉS

12,1 millions d'habitants



475 festivals

300 musées

830 théâtres

310 cinémas

450 salles de concerts

4 300 bars

44 900 restaurants

170 discothèques-clubs

33,8 millions de touristes/an



## NUIT FESTIVE

Lieux de sorties



Coût des sorties

€€€



Rythme de la ville  
Les soirées commencent **tôt** et se terminent **tôt**



Mobilité après 2 h

Réseau TC partiel

Moyens privilégiés



## IMAGE DE LA NUIT



## POLITIQUE NOCTURNE

- + Maire de la nuit
- + Mobilisation des syndicats professionnels
- + Dispositif de médiation nocturne : Les Pierrots de la Nuit

© IAU îdF 2019

# VILLES FESTIVES LA NUIT

L'étude comparée entre Amsterdam, Barcelone, Berlin, Londres, Milan et Paris est le résultat d'un partenariat entre l'Institut d'aménagement et d'urbanisme d'Île-de-France et AMUON/Nuits du Futur.

L'objectif est d'accompagner et soutenir l'économie culturelle de la nuit, de promouvoir et fédérer les acteurs (experts, professionnels, institutions et citoyens) sur les enjeux économiques, politiques, sociaux et culturels du développement de l'activité nocturne dans les métropoles européennes.

## SOURCES

EuroCouncil of the Night (ECN), Les Pierrots de la Nuit, Association de médiation pour un usage optimum de la nuit (AMUON/Nuits du Futur), World Cities Culture Forum, IAU Île-de-France, sites Internet des villes.

Le périmètre géographique retenu est celui de la métropole. Il varie en fonction des limites administratives (ville, métropole, région) et des données disponibles.

En conséquence, les données présentées ne sont pas strictement comparables. La cartographie des lieux festifs est à l'échelle du centre de la métropole.

## RÉDACTION ET COORDINATION

Carine Camors, Odile Soulard, IAU Île-de-France, en collaboration avec Chloé Bihan, Jeanne Gorisse, Frantz Steinbach, AMUON/Nuits du Futur

## CONCEPTION GRAPHIQUE

Pascale Guery, IAU Île-de-France

NUITS DU FUTUR  
BY AMUON

